



XIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

"УЛЫБКИ МОРЯ"

26 июня – 03 июля 2015 года

Болгария, г. Балчик

ОРГАНИЗАТОРЫ - УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

- ♪ Мэрия города Балчик, Болгария.
- ♪ Общественная организация «Источники Будущего», Украина, г. Одесса
- ♪ Фирма «Даль», г. Одесса, Украина
- ♪ Общинский детский комплекс г. Балчик, Болгария.

ПОД ПАТРОНАТОМ:

- ♪ Городской Дом культуры м. Паисий Хилендарски, г. Балчик,
- ♪ Болгарское национальное телевидение.

Для участия в фестивале приглашаются детские художественные коллективы и солисты: хореографических, цирковых, театральных, вокальных, инструментальных и хоровых жанров.

ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ: Воспитание культуры межнациональных отношений, создание здорового духа соревнования художественных коллективов и одаренных личностей, установление творческих контактов, укрепление дружеских связей, физическое оздоровление детей.

1. РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ ФЕСТИВАЛЯ

- 1.1. Заявки солистов и ансамблей (групп) подаются отдельно. Замена репертуара во время проведения конкурса запрещена!
- 1.2. К конкурсу не допускаются номера, представленные в предыдущих фестивалях «Улыбки моря».

2. КОНКУРС:

2.1. Хореография:

- **классический танец, народно-сценический танец, народно-стилизованнный танец, бальный танец, спортивный танец, современная хореография, эстрадная хореография, детский сюжетно-игровой танец**
- Категории: **1-ая** – до 12 лет (включительно), **2-ая** – 13-16 лет (включительно), **3-я** – 17-21 года (включительно); **4-ая** – 22-30 лет (включительно), **Смешанная категория**;
- **детский танец**, возраст до 10 лет (включительно).

Представляют на конкурс 2 номера в одной номинации и в одной возрастной категории.

Продолжительность номера не превышает 5 мин.

- 2.2. **Театр песни и танца** - вокально-хореографическая композиция, синтез песни и танца
- Категорию определяет оргкомитет и жюри по составу исполнителей после подачи заявки.

- 2.3. **Театр – драматический спектакль, театр кукол, уличный театр, мюзикл, пластика и пантомима, театры мод, экспериментальный жанр, цирк**, предполагает наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 минут сценического времени. Возраст не ограничен.

- 2.4. **Вокал – академический, народный, эстрадный, джазовый**, представляют 2 произведения с общим временем звучания до 8 минут. Использование бэк-вокала допустимо, если он не идёт в унисон и не перекрывает динамически основную партию.

- Категории: **1-ая** – до 9 лет (включительно), **2-ая** – 10-13 лет (включительно), **3-я** – 14-16 лет (включительно), **4-ая** – 17-20 лет (включительно); **5-ая** – 21-30 лет (включительно), **Смешанная категория**;

- 2.5. **Инструментальный жанр – классический, народный, эстрадный, джазовый**, представляют 2-3 произведения с общим временем звучания до 8 мин.

- Категории: **1-ая** – до 9 лет (включительно), **2-ая** – 10-13 лет (включительно), **3-я** – 14-16 лет (включительно), **4-ая** – 17-20 лет (включительно), **5-ая** – 21-30 лет (включительно), **Смешанная категория**;

- 2.6. **Хоровой жанр** - представляют 3 произведения, с общим временем звучания до 12 минут.

(Для участия в конкурсе необходимо предоставить хоровые партитуры). Возраст не ограничен.

2.7. **Фольклор** - этнические постановки, с использованием народных танцевальных, вокальных, инструментальных техник и костюмов, продолжительность номера до 10 минут. Возраст не ограничен.

2.8. **Мажоретки** - шоу мажореток. Хореографическая композиция с использованием реквизитов мажореток ("baton", "rom rom", трости, флаги, зонтики и т.д.). Количество используемого реквизита может быть различным, оценивается разнообразие и обоснованность использования данного реквизита в соответствии с темой и хореографией выступления. Продолжительность номера не превышает 5 мин.

Категории согласно регламента IMA.

Внимание! Справочная информация по номинациям на сайте!

www.medefik.com

www.festival-dal.com

3. КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, указанные в оценочном листе жюри:

- **хореография** - тематика и подбор репертуара; исполнительское мастерство; постановка номера и оригинальность; костюмы и реквизит; артистизм и выразительность.

- **театр песни и танца** - чистота интонации и качество звучания, исполнительское мастерство, постановка номера, артистизм и выразительность

- **театры** - тематика и подбор репертуара; актерское мастерство, композиционное построение, художественное оформление и реквизит, дикция

- **вокал, хоры** – чистота интонации, красота тембра и сила голоса, владение динамикой звука, артистизм и выразительность, внешний вид

- **инструментальный жанр** - чистота исполнения, владение динамикой звука, сложность исполняемого произведения, творческая индивидуальность, внешний вид.

- Номера, превысившие лимит времени, могут быть остановлены (выключена фонограмма).

4. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Решением международного жюри в каждой номинации и возрастной категории определяются Лауреаты (I, II, III степени), номинированные дипломанты (I, II, III степени), которые награждаются кубками, дипломами и сувенирами.

Жюри может разделить звание лауреата между несколькими участниками, а также не присудить его никому.

4.2. Тайным голосованием жюри определяется обладатель Гран-при фестиваля.

Гран-при может быть не присуждено.

4.3. По рекомендации жюри лучшие исполнители могут быть награждены льготными приглашениями для участия в других фестивальных и концертных программах на территории Венгрии, Украины, Польши, Болгарии, России, Эстонии, Сербии.

4.4. Программу концертов и Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа. Программа является окончательной и обсуждению не подлежит.

5. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОТБОР

Участников фестиваля осуществляет художественный совет Фестиваля на основе:

5.1. Для танцевальных коллективов - Заявки установленного образца, 2 качественные фотографии коллектива в электронном виде и записью конкурсных номеров, снятых камерой, при статическом положении, без наездов, приближений, в белом свете.

Запись фонограммы в формате *.wav или в формате *.mp3 в качестве 44100 Гц, 256 Kbps или выше.

Каждый трек должен называться таким образом: номинация, возрастная категория, название коллектива/имя солиста, название концертного номера.

- Время записи должно соответствовать времени программы, объявленного для данной категории.

5.2. Для вокальных коллективов и индивидуальных исполнителей - Заявки установленного образца, 2 качественные фотографии коллектива/солиста в электронном виде и запись фонограммы («+» и «-») в формате *.wav или в формате *.mp3 в качестве 44100 Гц, 256 Kbps или выше.

Каждый трек должен называться таким образом: номинация, возрастная категория, название коллектива/имя солиста, название концертного номера.

- Песни, представленные на прослушивание, будут приняты в качестве окончательного предложения на участие в Фестивале.

5.3. Заявка на участие, записи и фонограммы направляются в организационный комитет на электронную почту: dal-07@mail.ru

5.4. Заявка должна содержать информацию с точным указанием номинации, в которой представляется коллектив. Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке, трактуются как окончательные.

5.5. Замена конкурсных произведений, присланных в заявке возможна до 10 июня за дополнительную оплату (административные расходы).

5.6. Участие в фестивале подтверждается приглашением, высылаемым организатором на основании поступивших заявок, списков участников и документов, подтверждающих оплату.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:

6.1. Запись фонограммы должна быть на диске CD (в формате аудио CD) с идеальным качеством звука!!!!!!

6.2. Каждая запись должна быть на отдельном носителе с названием композиции, коллектива или солиста и хронометраж (обязательно наличие копии, допускается FLASH-носитель)!!! Диски с более чем одной фонограммой не принимаются!

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

7.1. Вопросы, не освещенные настоящим регламентом, решаются организатором-учредителем во время фестиваля.

7.2. Не выполнение условий регламента исключает из участия в конкурсной программе фестиваля.

7.3. Организации, физические лица, делегирующие участников, несут расходы по их проезду к месту проведения фестиваля и обратно, проживание, и питание на весь период фестиваля.

7.4. Руководитель коллектива несёт ответственность за жизнь и здоровье детей.

7.5. Все участники поездки должны быть застрахованы на время их проезда и пребывания за рубежом.

7.6. Творческие коллективы должны иметь соответствующее количество сопровождающих лиц, гарантирующих безопасность детей.

7.7. Невыполнение условий регламента исключает из участия в конкурсной программе фестиваля.

7.8. Все материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на фестивале, учредители считают своей собственностью, и имеют право использовать и распространять информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

7.9. Списки участников поездки должны быть направлены Украинскому организатору за 30 дней до начала фестиваля и содержать следующую информацию:

№ п/п	Фамилия, Имя (латинскими буквами по паспорту)	Дата рождения	Номер и серия паспорта	Срок действия паспорта	Гражданство

В программе фестиваля - торжественное открытие и закрытие, конкурсный просмотр коллективов, награждение, гала-концерт, мастер-классы, круглый стол для руководителей коллективов, экскурсионная программа, дискотеки.

СТОИМОСТЬ ПРОГРАММЫ ПОЕЗДКИ

Категория отеля	Описание	Стоимость	
		Дети	Взрослые
2*	Расположение: Район Ботанического сада до моря 400 метров, Бассейн. Размещение: 2 - 4-х местные номера с удобствами. Питание: 3-х разовое	190 евро	200 евро
3*	Расположение: Район Ботанического сада до моря 500 метров, Бассейн. Размещение: 2 - 4-х местные номера с удобствами. Питание: 3-х разовое.	210 евро	220 евро
3*+	Расположение: на берегу моря Размещение: 2 - 4-х местные номера с удобствами. Питание: завтрак – шведский стол, обед и ужин по меню	230 евро	240 евро

- Цены в EURO даны в рекламных целях.

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО:

- Проживание 7 ночей в гостиницах, согласно выбранной категории.
- Питание: 3х разовое, 1-ая услуга - обед 26.06.15, последняя услуга-завтрак 03.07.15
- Экскурсии: посещение Исторического и Этнографического музея, посещение Ботанического сада, знакомство с мысом Калиакра (входные билеты в объекты посещения за дополнительную оплату),
- Призы, кубки, сувениры,
- Техническое и сценическое обеспечение фестиваля.

В СТОИМОСТЬ НЕ ВКЛЮЧЕНО:

- **Оформление визы:**
- для украинских граждан: ДЕТИ (до 18 лет)–10 евро, ВЗРОСЛЫЕ–45 евро.
- для российских граждан: ДЕТИ (до 18 лет)–20 евро, ВЗРОСЛЫЕ–55 евро.
- **Страховка** – 1 евро в сутки
- **Проезд на автобусе** еврокласса по маршруту: Одесса – Балчик – Одесса, стоимость 99 евро.
- **Для прибывших на самолёте, поезде:** трансфер по программе на весь период фестиваля – по запросу. (встреча в аэропорту, ж/д вокзале и доставка в отель по предварительной договоренности)
- **Конкурсный взнос:** коллектив, малые формы (2 номера) – 50 евро (за весь коллектив).
солист (2 номера) – 25 евро
- **Организационные услуги:** 20 евро с человека

БЕСПЛАТНО: (питание, проживание, услуги фирмы) для 1 руководителя на группу от 20 чел.
2 руководителя на группу от 40 чел.

ВНИМАНИЕ:

1. Ансамбли, допущенные к участию в Фестивале, производят в качестве аванса 30% запланированной оплаты в сроки до 15 мая 2015 года на расчетный счет украинского организатора (согласно договору и счету), остальная сумма вносится до 20 июня 2015 года.
2. Отказ от участия в Фестивале после 10 июня 2015 года влечет за собой потерю аванса.

**Заявка является принятой для внесения в программу фестиваля
после письменного подтверждения от организаторов.**

Документы принимаются до 25 мая 2015 года

Заявки заполняются на сайте организатора!

Общественная организация «Источники будущего»

**Тел / Факс: +38 (0482)-34-28-30, 34-33-78,
моб. +38 (067)-489-16-11 Лариса (администратор фестиваля)
e-mail: dal-07@mail.ru
medefik@gmail.com**

**WWW.MEDEFIK.COM WWW.FESTIVAL-DAL.COM
vk.com/medefik
facebook.com/medefik**

В ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ:

- Совещание расширенного художественно-координационного совета (организаторы, члены жюри, творческие руководители и администраторы коллективов).

- Карнавальное шествие

- Торжественное открытие Фестиваля

- Конкурс по номинациям

- Круглый стол жюри с руководителями

- Гала-концерт Фестиваля

- Награждение участников и закрытие фестиваля

- Мастер-классы о членов жюри

- Экскурсионные программы

- Пикник «Бивака» (Оплачивается отдельно)

Окончательная программа по времени и дням формируется за 10 дней до начала фестиваля и высылается участникам на электронную почту, указанную в заявке.

ПРИМЕЧАНИЕ:

По желанию каждого коллектива, количество дней пребывания в Болгарии может быть увеличено.